

# Y'All Come (To 55 JET)



**Choreographie** Jürgen Eisemann und Erwin Thoma

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall

**Musik:** Y'All Come von Lisa McHugh

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit einer Bridge bzw. Intro mit 32 Takten

## 1. Intro (nach 16 Takten mit Einsatz des Gesangs)

### **3x Shuffle forward r-l-r, rock step l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 (wie 1&2)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **3x Shuffle back l-r-l, rock back r**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links – Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 (wie 1&2)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **2x ½ turn l with attitude, right shuffle forward, left rock step, left shuffle back**

- 1& Schritt nach vorne mit rechts, dabei ¼ Drehung nach links, linken Unterschenkel hinten anheben und auf dem rechten Fuß eine ¼ Drehung nach links ausführen (6:00)
- 2& Schritt nach hinten mit links, dabei ¼ Drehung nach links, rechten Unterschenkel hinten anheben und auf dem linken Fuß eine ¼ Drehung nach links ausführen (12:00)
- 3&4 Schritt nach vorne mit rechts – Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach vorne mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links – Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach hinten mit links

### **Right rock back, srock step, 4x clap**

- 1-4 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß, Gewicht nach vorne mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechts neben links
- 5-8 4x klatschen

## 2. Haupttanz

### **Right rock step, right shuffle back ½ turn right, left rock step right coaster step**

- 1-2 Rechter Fuß nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 Rechter Fuß zurück mit ¼ Drehung rechts, linken Fuß an rechten heran setzen, rechten Fuß nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts (6:00)
- 5-6 Linker Fuß nach vorne, Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### **Right rock step, right shuffle back ½ turn right, left rock step right coaster step**

- 1-2 Rechter Fuß nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 Rechter Fuß zurück mit ¼ Drehung rechts, linken Fuß an rechten heran setzen, rechten Fuß nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts (12:00)  
(Hier in der 4. Runde nur den ¼ Drehung Richtung Publikum, die Arme ausbreiten und lächeln);

## Y'All Come (To 55 JET)

- 5-6 Linker Fuß nach vorne, Gewicht zurück auf rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Heel Grind with 1/4 turn r, back, recover, 1/4 Sailor Turn right

- 1-4 rechte Hacke nach vorne, auf der Hacke eine 1/4 Drehung nach rechts (3:00). Schritt zurück mit links, rechts neben links, Gewicht auf den linken Fuß.  
 5-8 rechte Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den linken Fuß, rechts hinter linkem Fuß kreuzen, dabei 1/4 turn nach rechts (6:00), links neben rechts aufstellen und kleinen Schritt nach vorne mit rechts.

### Cross and heel and cross and hell (l+r), cross, side, coaster step back

- 1&2& links über rechts kreuzen, rechter Fuß nach rechts, linke Hacke schräg nach vorne, linken Fuß neben rechten abstellen, Gewicht auf links  
 1&2& rechts über links kreuzen, linker Fuß nach links, rechte Hacke schräg nach vorne, rechten Fuß neben linken abstellen, Gewicht auf rechts  
 4-5 links über rechts kreuzen, rechten Fuß nach rechts.  
 7&8 linker Fuß zurück, rechten Fuß neben linken absetzen, linker Fuß ein kleiner Schritt nach vorne  
 (hier Restart in der 3. Runde)

### Pivot turn left 2x, right kick ball cross left 2x

- 1-2 rechten Fuß nach vorne 1/2 Drehung rechts herum (12:00)  
 3-4 (wie 1-2) (6:00)  
 5&6 rechten Fuß nach vorne kicken, neben linken Fuß abstellen, links über rechts kreuzen  
 7&6 (wie 5&6)

### Side Rock, behind side cross, side rock, 1/4 sailor turn left

- 1-2 rechter Fuß nach rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 rechten Fuß hinter linkem kreuzen, linker Fuß nach links, rechten Fuß vor linkem kreuzen  
 5-6 linker Fuß nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuß  
 7&8 linken Fuß hinter rechtem Fuß kreuzen, kleiner Schritt mit rechts zurück dabei 1/4 Drehung nach links (3:00), kleiner Schritt mit links nach vorne

### Heel hook, shuffle forward, pivot turn (r+l)

- 1-2 rechte Hacke schräg rechts vorne aufsetzte, rechten Fuß vor linkem einkreuzen  
 3&4 rechts Schritt nach vorne, linken Fuß neben rechtem aufsetzten, mit rechts einen Schritt nach vorne  
 5-6 linken Fuß nach vorne setzen, auf beiden ballen eine 1/2 Drehung rechts herum. (9:00)  
 7-12 (wie 1-6 nur mit links beginnen) (3:00)

### Right slide, close tipp, left slide close tipp

- 1-2 rechten Fuß schräg nach rechts vorne stellen (gleitend) linken Fuß nachziehen und neben dem linken auftippen (ohne Gewichtswechsel)  
 3-4 linken Fuß schräg nach links vorne stellen (gleitend), rechten Fuß nachziehen und neben linken auftippen (ohne Gewichtswechsel)

(Tanz beginnt von vorne)

Viel Spaß beim Tanzen wünscht Jürgen + Erwin